

Core²⁰⁰

Astoria[®]
Think espresso





Astoria[®]
Think espresso

^{IT} Susegana, il Veneto, 1969.
Cinquanta anni fa.

Soltanto mezzo secolo per trasformare un piccolo capannone in mezzo ad una povera campagna in un'azienda all'avanguardia, simbolo di un Veneto che ha saputo diventare un modello mondiale dell'industria di eccellenza. Soltanto cinquanta anni e siamo Storia del caffè.

^{EN} Susegana, Veneto, 1969.
Fifty years ago.

It has taken barely half a century to turn a small warehouse set in an impoverished rural area, into a spearheading enterprise. This is one of the models that have contributed to make the Veneto known worldwide for its state of the art industry. A scant fifty years to become part of the History of coffee.

Core²⁰⁰

Una macchina minimalista
A minimalist machine

Core family

IT **Core** rielabora l'eleganza di Astoria attraverso la semplicità delle linee e uno shape moderno che la rende immediatamente riconoscibile. Con **Core** la tradizione italiana del caffè espresso si sublima in un oggetto di design funzionale, capace di essere protagonista in ogni ambiente.

All'interno di **Core** pulsa il cuore Astoria, unione di tradizione, tecnologia e passione per l'espresso. Con **Core²⁰⁰** l'espresso ha un nuovo design.

EN **Core** reinterprets the elegance of Astoria through simple lines and a modern shape that makes it immediately recognizable. With **Core**, the Italian tradition of espresso coffee is sublimated into a functional design object that can become the protagonist in every environment.

Astoria's heart beats inside **Core**, a blend of tradition, technology and passion for espresso. With **Core²⁰⁰**, espresso has a new design.

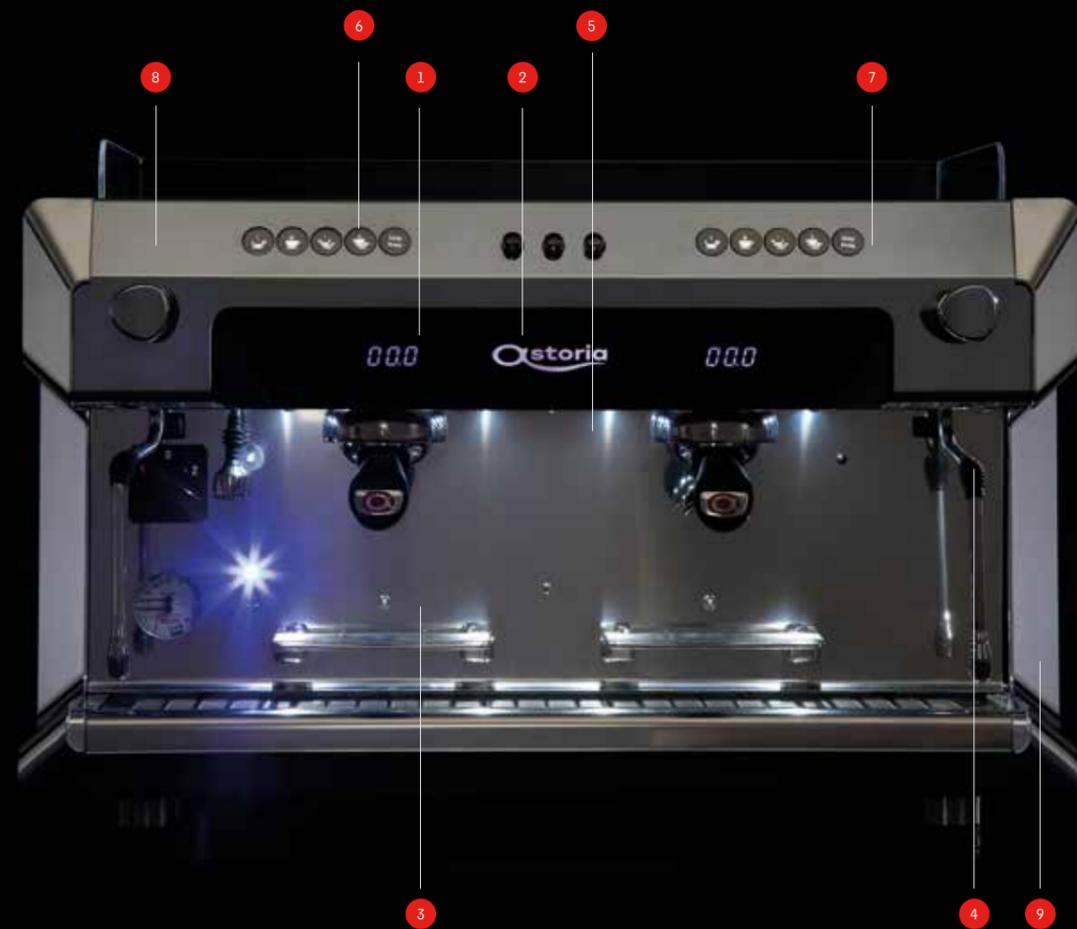
Core200 SAE 2GR





Caratteristiche

Characteristics



1 IT Shot Timer
Indicazione dei tempi di estrazione per singolo gruppo.
EN Shot Timer
Indication of the extraction times for each group.

2 IT Logo Astoria retroilluminato.
EN Backlit Astoria logo.

3 IT Griglia a ribaltina in ogni gruppo
Permettono di utilizzare la macchina sia per tazze da espresso sia per i bicchieri delle bevande a base latte.
EN Flap rack in each group
Allows the machine to be used both for espresso cups and for glasses of milk-based beverages.

4 IT Lance vapore a diametro maggiorato
Permettono più consistenza nella qualità del vapore, montatura del latte migliore.
EN Larger diameter steam nozzles
Allow more consistency in the quality of the steam, improved milk frothing.

5 IT Luce LED Piano Lavoro
Permette al barista di lavorare in condizioni ottimali anche con visibilità ridotta come pub, club, ecc..
EN LED Work Light
Allows the "barista" to work in optimal conditions even in reduced visibility environments such as pubs, clubs, etc.

6 IT Pulsanti meccanici a filocarrozzeria
Mantengono il frontone pulito e allo stesso tempo, in quanto meccanici, non rischiano di avere difettosità dovute a vapore, mani sporche, mani bagnate, ecc..
EN Mechanical "filocarrozzeria" buttons
They keep the pediment clean and thanks to their mechanical nature they avoid defects due to steam, dirty hands, wet hands, etc.

7 IT Quattro dosi preimpostate nella versione SAE.
EN Four different pre-set doses in the SAE version.

8 IT Taglio frontale sotto il frontone
Permette al barista di vedere a colpo d'occhio l'anello agganciato del portafiltro senza doversi abbassare, riduce i tempi di lavoro.
EN Front cut under the pediment
Reduces the working time allowing the bartender to see at a glance the ring holder coupler ring without having to lower.

9 IT Carrozzeria
Tutta la carrozzeria, cordoli esclusi, sono in lamiera, macchina solida e resistente.
EN Body
All bodywork, excluding curbs, are made of sheet metal making a solid and resistant machine.

IT Un prodotto solido e affidabile con un design minimale e contemporaneo.

EN A solid and reliable product with a minimal and contemporary design.



^{IT} Aprite le nostre carrozzerie e trovate la nostra anima.

^{EN} *Open their bodies and find our soul within.*

^{IT} Anche **Core²⁰⁰** può vantare la rinomata termica Astoria, quindi scambiatori orizzontali, il che significa, migliore qualità in quanto questa disposizione spaziale permette di avere scambiatori con maggior volume di acqua, il che garantisce più stabilità termica durante i periodi di lavoro più intensi. Significa anche più affidabilità in quanto gli scambiatori in questa posizione sono facilmente sostituibili rendendo la macchina indistruttibile.

^{EN} Even **Core²⁰⁰** can boast the renowned Astoria thermal, therefore horizontal exchangers, which means better quality as this spatial arrangement allows to have exchangers with greater volume of water, which guarantees more thermal stability during the most intense working periods. It also means more reliability because the exchangers in this position are easily replaceable, making the machine indestructible.



Stop
Prog.

00.0

Versioni disponibili

Available versions

Core200 SAE 2GR Comp.



Core200 AEP 2GR Comp.



Core200 SAE 2GR



Core200 AEP 2GR



Core200 SAE 3GR

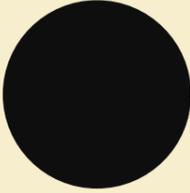


Core200 AEP 3GR



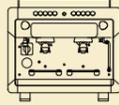
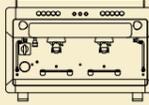
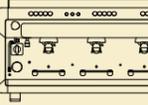
Colori

Colours

	IT Carrozzeria EN Body	IT Finiture EN Finishing
IT Blu EN Blue		
IT Bianco EN White		
IT Nero EN Black		

Scheda tecnica

Technical product sheet

				
		COMPACT	2GR	3GR
IT Voltaggio EN Voltage	V	220-240V/380-415V	220-240V/380-415V	220-240V
IT Potenza EN Rated power	W	2.650W-3.150W	3.350W-3.900W	4.850W-5.770W
IT Caldaia EN Boiler	Lt UK gal	7 1,5	12 2,6	17 3,7
IT Lance acqua-vapore EN Water-steam wands	N°	1/1	2/1	2/1
IT Larghezza EN Width	mm in	564 22,2	747 29,4	987 38,8
IT Profondità EN Depth	mm in	493 19,4	493 19,4	493 19,4
IT Altezza EN Height	mm in	511 20,1	511 20,1	511 20,1
IT Peso netto EN Net weight	kg lb	61 134	67 148	83 183



Adriano Design

^{IT} Facciamo tutto questo alla ricerca continua dell'alchimia perfetta tra produzione industriale, artigianalità, tecnologia, ergonomia di utilizzo e percezione di nuovi significati da parte del cliente

^{IT} Progettiamo prodotti in tutti i settori industriali, spesso perchè possano essere riprodotti in grande serie, altre volte in settori dove la sartorialità e l'artigianalità del prodotto mettono in discussione i processi di produzione. Cerchiamo sempre di fondere in un unico prodotto concetti e procedure industriali con lavorazioni e accorgimenti artigianali così da creare oggetti dal fascino unico, riproducibili in grande serie.

La macchina del caffè è un prodotto complesso e articolato al quale viene chiesto di fare una cosa semplice: un buon caffè!

Ma a decretare la qualità percepita del caffè non è solo la tecnologia di estrazione e quindi il puro risultato in tazza ma entrano in gioco molti altri parametri nascosti come la teatralità della macchina come luogo di preparazione della bevanda, il rapporto che la macchina ha con l'architettura che la circonda, la relazione che la macchina suscita tra cliente e barista e molti altri piccoli particolari che incidono nella

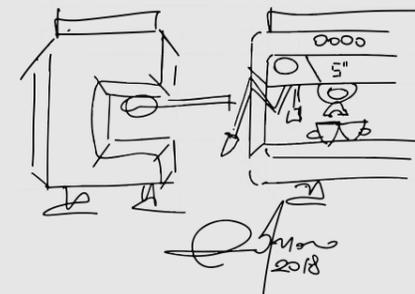
percezione di qualità del "momento della pausa caffè".

Quando creiamo una nuova macchina per Astoria facciamo tutto questo alla ricerca continua dell'alchimia perfetta tra produzione industriale, artigianalità, tecnologia, ergonomia di utilizzo e percezione di nuovi significati da parte del cliente così da creare un rapporto esperienziale unico e indimenticabile per chi nel mondo ha piacere di gustare un buon caffè.

Sì perchè un buon caffè per noi è tutto questo e anche qualcosa di più che, insieme al team di Astoria, continuiamo sempre a cercare.



^{EN} We do all this in the constant search for the perfect alchemy between industrial production, craftsmanship, technology, ergonomics of use and perception of new meanings by the customer



^{EN} We design products in all industrial sectors, often because they can be reproduced in large series, other times in sectors where the tailoring and the craftsmanship of the product question the production processes. We always try to merge into a single product concepts and industrial procedures with craftsmanship and tricks to finally create objects with an unique charm, reproducible in large series.

The coffee machine is a complex product with a simple output: a good coffee!

The extraction technology is not the only factor that decrees the perceived quality

of coffee, but we have to consider many other hidden parameters such as the theatricality of the machine as a place of preparation for the drink, the relationship that the machine has with the architecture that surrounds it, the relationship that the machine raises between customer and "barista" and many other small details that affect the perception of quality of the "coffee break moment".

When we create a new machine for Astoria we do all this in the constant search for the perfect alchemy between industrial production, craftsmanship, technology, ergonomics of use and perception of new meanings by the customer so as to create a unique and unforgettable experiential relationship for those in the world It is a pleasure to enjoy a good coffee.

Because a good coffee for us is more than all of this and together with the Astoria team we keep looking for that more.



ADI
COMPASSO D'ORO
INTERNATIONAL
AWARD



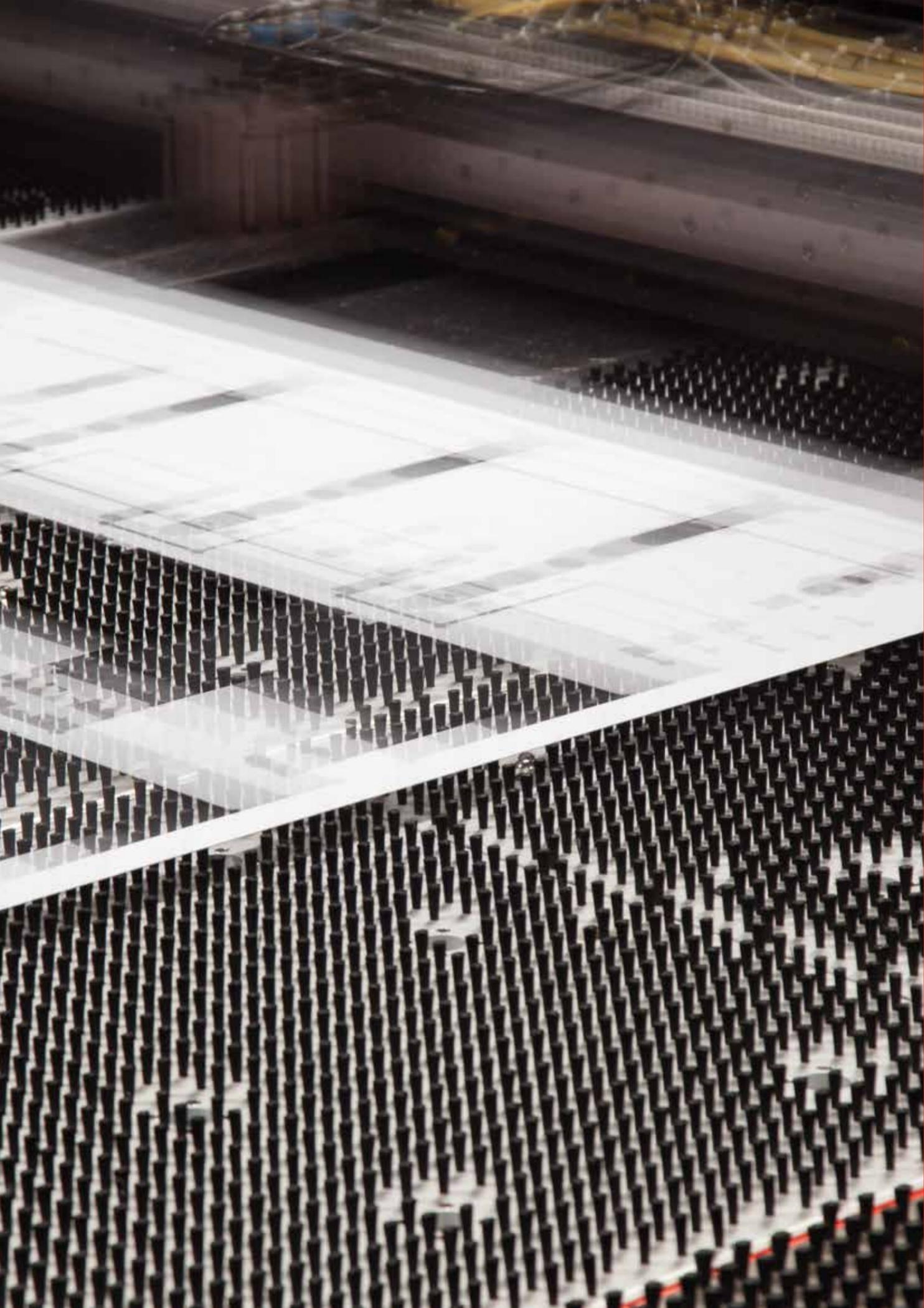


19⁶⁹20¹⁹
50 years of think espresso

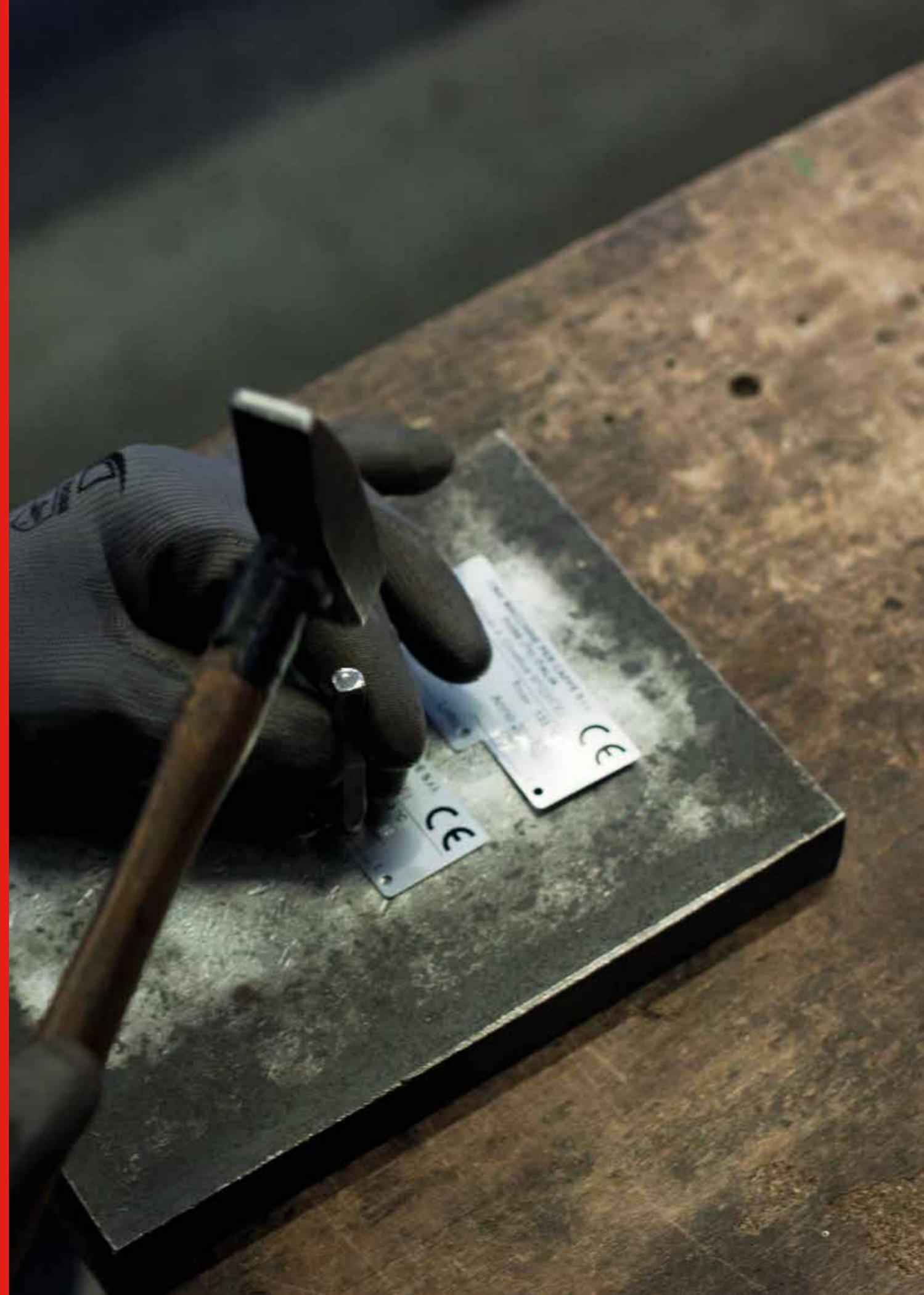
^{IT} Macchine ideate da bravi designer italiani, costruite in una grande azienda con un sistema produttivo all'avanguardia che ci permette, come nessun altro, di avere una capacità industriale con un'altissima qualità assicurata e costante in tutti i segmenti, anche nei processi più artigianali e delicati. Cinquanta anni per creare una forte, ricca, poliedrica cultura aziendale. La nostra azienda è spettacolare in questo senso. Siamo un riferimento nel territorio e nel settore.

^{EN} Machines conceived by outstanding Italian designers. Machines built in a large factory with a spearheading productivity which allows us like no one in this sector to ensure the highest quality in all its stages, even for the most delicately crafted.

Fifty years to create a rich strong polyhedral enterprise culture. Our factory is remarkable in this sense. We are highly regarded for the territory and within the sector.



Art direction: Display.xxx
Photos: Marco Dapino
Machine designer: Adriano Design



Astoria MC S.r.l.
Via Condotti Bardini, 1
31058 Susegana (TV), Italy
T +39 0438 6615
F +39 0438 60657
E info@astoria.com
www.astoria.com

02001148 / 06-2019



astoria.com